

Nouveliste, samedi 24 juin 2017



Le professeur Kurt Hostettmann et Anne-Valérie Liand impatientes de faire partager au plus grand nombre leur passion pour la nature et la gentiane en particulier. CHRISTIAN HOFMANN

# Musée vivant de 90 ans

**CHAMPEX-LAC** Cet été, la gentiane sera la vedette des célébrations des 90 ans du Jardin alpin et le demi-siècle d'existence de la Fondation Aubert.

PASCAL GUEX

«Pour nous cet espace est un peu comme la huitième merveille du monde.» Collaboratrice scientifique et administrative du jardin botanique alpin Flore-Alpe, Anne-Valérie Liand continue d'avoir les yeux qui brillent lorsqu'elle évoque ce petit coin de paradis aménagé à l'entrée de Champex-Lac. Cela va bientôt faire dix ans qu'elle gère «ce musée vivant» qui fête cette année son 90e anniversaire. «Au moment d'installer sa résidence secondaire en surplomb du lac en 1927, l'industriel Jean-Marcel Aubert avait tenu à l'entourer d'un jardin pas comme les autres qu'il n'a cessé d'enrichir par la suite», rappelle Anne-Valérie Liand.

## La gentiane pour un retour aux sources

Et pour marquer les 90 ans de cet écrin de verdure et de couleurs, les responsables actuels ont décidé d'effectuer un véritable retour aux sources. «Après avoir plutôt mis en exergue des sculptures lors des dernières expositions d'été, Flore-Alpe axe l'animation de cet été sur une exposition et un parcours à caractère botanique», explique la collabora-

## LE LEGS DE L'INDUSTRIEL JEAN-MARCEL AUBERT

Cette année, Champex célèbre non seulement les 90 ans du jardin alpin mais aussi les 50 ans de la Fondation Aubert. Industriel vaudois qui avait fait fortune dans les Câbleries de Cossonay, Jean-Marcel Aubert décide en 1967 de créer une fondation afin d'assurer la pérennité du jardin extraordinaire qu'il a patiemment aménagé autour de sa résidence secondaire. Forte du legs des murs et terrains, mais aussi d'un fonds offert par M. Aubert, la fondation éponyme définit rapidement d'autres objectifs que le seul maintien de Flore-Alpe et sa collection exceptionnelle. «Elle a aussi toujours cherché à développer la recherche scientifique sur la flore dans les systèmes montagneux et à sensibiliser le public à la nature et à la culture.» Depuis 2008, l'Etat du Valais et la commune d'Orsières sont venus donner encore plus de corps à cette fondation dont la direction est d'ailleurs assumée par le Musée de la nature du Valais et la commune hôte. **PG**

trice scientifique et administrative du jardin alpin. «Cette expo, qui est vernie ce dimanche 25 juin et est à voir jusqu'au 15 octobre tous les jours dès 10 heures, mettra en lumière une vedette enchantresse et multiple, la gentiane», se réjouit Anne-Valérie Liand.

## Des vertus curatives et... apéritives

Et pour mettre en scène cette reine des Alpes et rédiger le suivi de l'expo, l'institution s'est naturellement tournée vers un habitué de la maison, grand anima-

teur des ateliers d'été, le professeur Kurt Hostettmann, phytochimiste de renommée internationale établi à Champex. «Qu'elle soit bleue, jaune ou pourpre, la gentiane est l'une des représentantes les plus fascinantes du monde végétal.»

La plante qui tire son nom de Gentius, dernier roi d'Illyrie (région historique des côtes de la rive orientale de l'Adriatique) qui aurait découvert ses vertus curatives, est utilisée dans de larges domaines tels que la cosmétique, la liquoristerie et la médecine.

A l'enseigne de «Secrets de gentianes», cette mini-exposition est visible dans l'espace d'accueil du petit chalet. «Elle présentera les gentianes sous différents angles (botanique, utilitaire, etc.) et dévoilera plusieurs secrets et anecdotes sur ces espèces enchantresses.»

## De portée nationale

L'exposition est complétée par un parcours dans le jardin alpin à la découverte de la trentaine d'espèces de gentianes composant l'imposante collection. «Les visiteurs pourront ainsi observer des espèces indigènes telles que la gentiane jaune (*Gentiana lutea* L.) connue de tous pour ses vertus apéritives et digestives ou la gentiane de Hongrie (*Gentiana pannonica* Scop.) aux tons violacés. Des gentianes d'origine asiatique ainsi que des hybrides seront aussi visibles durant la saison.»

Une saison riche en animations les plus diverses. Jusqu'au 16 juillet, le jardin alpin participe ainsi également à un événement de portée nationale, Botanica, qui permet à 22 jardins botaniques du pays de proposer une centaine d'activités. **o**

Plus d'infos sur [www.flore-alpe.ch](http://www.flore-alpe.ch)