

Zaric

Sculptures

Tous les jours 10 – 18 h
Vendredis de juillet à août 10 – 20 h

Jardin alpin, Champex-Lac
16 juin – 23 septembre 2012

Hommévre au poisson
Atelier graphique Lega – Photographe : concept et photomontage Julie Langenegger

FLORE ALPE
Champex-Lac

★ CHAMPEX-LAC ★
GARDEN OF SCULPTURES

De l'atelier au Jardin, retour à la rocallie

Amener mon monde de figures au Jardin botanique de Champex-Lac, c'est revisiter des paysages de l'enfance. Avoir la possibilité émouvante de revenir avec mes «jouets» dans la rocallie, avec toute l'implication totale de l'enfant, sa gravité, sa liberté, celle que l'artiste met une vie à retrouver.

Mes personnages nés dans l'antre de l'atelier sont modelés dans l'argile des visions et de la mémoire, imprimés dans le plâtre du moule avant d'être pétrifiés dans le ciment. Autant de statues de pierre retrouvant le roc et se mêlant à la délicate flore alpine. Des figures qui prennent place dans le grand biotope de l'alpe et du souvenir et qui forment des petites scènes où le visiteur est invité à devenir acteur, à s'oublier et se mettre à jouer. Prendre un bain avec Barbilapin, tenir une truite dans ses bras, caresser le paysage à travers le regard d'un lièvre ou dans le giron d'un cerf, pleurer comme un âne, s'abandonner à la sieste sur un tapis de mousse, rêver d'un prince aux côtés d'une femgrenouille, se sentir pousser des herbes à la place de la tête, bref, se perdre dans le jeu contemplatif pour toucher à l'universel.

Zaric

Zaric est avant tout un sculpteur figuratif. Il voue à la nature et aux bêtes qui y évoluent, une affection profonde, teintée d'humour, avec une tendresse particulière pour les lièvres. Ses personnages à tête animale et corps humain rappellent les dieux anthropomorphes de l'Egypte ancienne, figures évocatrices de puissance sereine et infaillible. Son œuvre évoque les relations millénaires et privilégiées développées entre les hommes et les animaux, ainsi que les affrontements, complicités, mythes et légendes qui en ont résulté et qui continuent à nous habiter.

Son travail est présent dans de nombreuses collections tant privées que publiques.

Il vit et travaille à Lausanne.

A l'occasion de l'exposition, un ouvrage paraîtra à la mi-été :

Abbraccio, De l'atelier au jardin, sculptures de Zaric

Photographies de Julie Langenegger, textes de Baldine Saint Girons, Michel Thévoz, Nicolas Raboud, Zaric, entretien avec l'artiste par Claude Reichler et Stéphane Fretz (fr./ang.)

250 x 210 mm, 96 pages, 2012,
art&fiction publications : CHF 48.- | € 32
Souscriptions et commandes
www.artfiction.ch <http://www.artfiction.ch>

Visites commentées de l'exposition en compagnie de Zaric
samedi 21.07 à 15h, dimanche 22.07 à 11h, dimanche 26.08 à 15h

Image de couverture : Homlièvre au poisson, ciment polychrome, 213 x 54 x 54 cm



**Jardin botanique alpin
Botanischer Alpengarten**

tél. 027 783 12 17
info@flore-alpe.ch
www.flore-alpe.ch

Avec le soutien de la

